

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ АЛТАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №5**

**СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «МАЛЮТКА»**

**Конспект организованной образовательной деятельности  
с детьми среднего возраста по ОО «Художественно-эстетическое  
развитие».**

**Тема: «Шагаем мы по лесенке, разыскивая песенку»**

Выполнила:  
музыкальный руководитель  
Велигурова Анна  
Владимировна

**Тема: «Шагаем мы по лесенке, разыскивая песенку»**  
**занятие для детей старшей группы.**

**Цель занятия:**

Формировать ритмические способности детей старшего дошкольного возраста.

**Образовательные задачи:**

1. Знакомить с особенностью музыкальной речи (фразировкой), ритмического построения фраз, слышать начало и конец музыкальной фразы.
2. Учить детей вступать в музыкальное сопровождение, используя опорный сигнал.
3. Способствовать формированию умения придумывать слова и воспроизводить ритмослоги.
4. Упражнять детей в различении ритмических рисунков, соотносить звуки по высоте.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать слуховое внимание, логическое мышление, творческие способности детей.
2. Развивать у детей ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие.
3. Развивать координацию, переключаемость движений.

**Воспитательная задача:**

1. Воспитывать самостоятельность, активность, доброжелательное отношение друг с другом.

**Методы и приёмы:**

Словесные: вопросы, задания, словесное объяснение.

Наглядные: слайдовые фрагменты.

Практические: музыкальные игры, творческие задания.

**Материалы и технологии:**

Слайдшоу;

детские музыкальные инструменты (ложки, рубель, дудочка, коробочка, кастаньеты, маракасы, металлофон, треугольник, бубен);

бабочки, цветы бумажные по количеству детей;

ритмический кубик;

нотки двух цветов желтые и синие;

## Ход занятия

Слайд 1

Дети входят в зал под ритмичную музыку, выполняют движения по словесному объяснению педагога. Встают в круг.

**Музыкальный руководитель:** (поёт) Здравствуйте, ребята!

**Дети:** (поют) Здравствуйте!

**Музыкальный руководитель:** А теперь поздороваемся с нашими гостями. Мы с вами находимся в музыкальном зале. А что можно делать в музыкальном зале?

*Ответы детей.*

**Музыкальный руководитель:**

Я знаю, что вы очень любите петь, но также знаю, что все: и дети, и взрослые, и даже звери тоже любят петь, и начинают своё утро веселой песней.

**Пальчиковая речевая игра «Утром рано я встаю» (И.Бодраченко)**

Утром рано я встаю,  
Свою песенку пою,  
И со мною дружно в лад  
Подпевают...

**Дети:**

100 ребят! *(поднимают руки вверх, расставив пальцы)*

Подпевают 100 ежей *(складывают руки в «замок», большие пальцы соединены, остальные выпрямлены – «ёжик»)*

Подпевают 100 ужей *(соединяют ладони, делают волнообразные движения – «уж ползёт», текст произносят громким шёпотом)*

И поют её зайчата *(приставляют ладони к голове – «ушки зайчика», текст произносят высоким голосом)*

И поют её лисята *(сгибают руки в локтях перед собой – «лиси лапки», текст произносят более низким голосом)*

А в берлоге – медвежата *(разводят руки в стороны, переваливаются с ноги на ногу, произносят текст низким голосом)*

А в болоте – лягушата *(сгибают руки в локтях, разводят руки в стороны, расставив пальцы – «лягушачьи лапки», текст произносят высоким голосом)*

Даже страшный крокодил

Эту песню разучил! *(расставив пальцы рук, соединяют ладони, правая рука сверху – «пасть крокодила», произносят текст громким шёпотом)*  
Промурлыкала нам кошка *(сгибают руки в локтях перед собой – «кошачьи лапки», произносят текст высоким голосом)*  
Песню, сидя на окошке *(кладут голову на «лапки»)*  
Слышишь *(поднимают указательный палец вверх)*  
Как под нашей крышей *(поднимают руки над головой, соединив кончики пальцев рук, локти в сторону – «крыша домика»)*  
Эту песню поют мыши? *(сгибают руки в локтях перед собой – «мышинные лапки», произносят текст высоким голосом)*  
Утром рано мы встаём,  
Хором песенку поём.  
Музыкальный руководитель:  
А о чём же в ней поётся?

**Дети:**

Как нам весело живётся! *(хлопают в ладоши)*

**Музыкальный руководитель:**

Я знаю, что и у вас, ребята, есть любимая песенка. И она спряталась в нашем музыкальном зале. Только вот где? Как вы думаете?

*Ответы детей.*

Слайд 2

*На экране изображена пирамидка, состоящая из 7 ступеней.*

**Музыкальный руководитель:**

А мне кажется, я знаю, где находится песенка...

Посмотрите, на экране изображена лесенка, но лесенка не простая, а музыкальная. И наша песня прячется на самой высокой ступени. Но чтобы до неё добраться, нужно пройти все ступени и на каждой будет для вас задание. Если справитесь с ними – найдёте свою песенку.

Дети садятся на стульчики. Педагог берет нотку, на которой написано задание.

**1 –е задание:**

Песню надо петь со словами,

А какими – подумайте сами.

А вы знаете такие слова, которые могут встретиться в нашей веселой, жизнерадостной песенке?

*Дети предлагают варианты*

Молодцы, все ваши слова подойдут для веселой песенки.

А теперь, я предлагаю все ваши замечательные слова пропеть и прохлопать.

**Речевая игра «Слово на ладошках»**

**(слова Н.Никулевой, музыка Е.Попляновой)**

Я найду СЛОВА везде:

И на небе, и в воде,

На полу, на потолке,

На носу и на руке.

Вы не слышали такого?

Вы не слышали такого?

Не беда, играем в слово,

Не беда, играем в слово!

Дети произносят и прохлопывают ритмослоги из слов, которые есть в песне

**Музыкальный руководитель:** Как вы думаете, мы справились с заданием?

Если нотка зазвучит, значит задание мы выполнили верно.

*Слайд 3*

*В это время, на слайде появляется нотный стан с первой ноткой, звучит фрагмент песни.*

**Музыкальный руководитель:** Справились, молодцы!

**Педагог берет другую нотку, читает задание:**

Нужен аккомпанемент,

Чтобы песня зазвучала,

Инструменты нужно взять

Сказку ими обыграть.

**Музыкальный руководитель:** Интересное задание!

Я хочу вам рассказать зимнюю сказку, послушайте её.

Рассказывает сказку, на слайдах появляются изображения инструментов в соответствии с текстом.

*Слайд 4*

**Элементарное музицирование «Зимнее рондо»**

**(Т.Тютюнникова)**

Едем, едем на лошадке  
По дорожке зимней гладкой:  
Скок, скок, скок.  
Скок, скок, скок. (*ложки*)  
Санки скрипят, (*рубель*)  
Бубенчики звенят. (*бубен*)  
Дятел стучит (*ложки*)  
Вьюга свистит (*дудочка*)  
Белка на ёлке орешки всё грызёт: «Цок-цок» (*кастаньеты*)  
Рыжая лисичка зайчика стережёт (*маракасы*)

Холод, холод, стужа, стужа.  
Снег пушистый кружит, кружит... (*металлофон*)  
Ехали мы, ехали, наконец, доехали: (*ложки*)  
С горки «у-ух!». В ямку «бух!» (*металлофон*)  
Приехали!

Ребята, а для чего на слайдах появлялись инструменты, когда я рассказывала сказку?

*Ответы детей.*

На столе вы видите инструменты, подойдите к ним и возьмите те инструменты, которые изображены на ваших бейджиках.

Я спою сказку, а вы будете озвучивать её музыкальными инструментами. Будьте внимательными, нужно начать исполнять свою партию, как только на слайде появится ваш инструмент. Чтобы сказка получилась красивой, нужно внимательно слушать и ритмично играть на инструментах.

Повторно звучит сказка, но в сопровождении музыкального оркестра.

**Музыкальный руководитель:** Молодцы!

*Слайд 5*

*В это время, на слайде появляется нотный стан и вторая нотка, звучит фрагмент песни.*

**Музыкальный руководитель:** А вот и вторая фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились.

**Берёт 3 нотку.**

Чтобы узнать следующее задание, сядем с вами в круг.  
Долгий звук и звук короткий  
Есть у песни непременно.

Их на кубике найдите,  
По рисунку спойте верно.  
Посмотрите, на кубике нарисованы какие-то полоски – длинные и короткие.  
Как вы думаете, чтобы это значило?

*Ответы детей.*

**Музыкальный руководитель:** Длинные полоски обозначают долгий звук, а короткие полоски – короткий звук. Долгий звук обозначаем слогом «ТА», а короткий «ТИ-ТИ»

### **Музыкально-дидактическая игра «Ритмический кубик»**

Ты беги весёлый кубик  
Быстро-быстро по рукам.  
У кого остался кубик –  
Тот прохлопает «ти-та»

*Слайд 6*

*В это время, на слайде появляется нотный стан 3 нотка, звучит фрагмент песни.*

**Музыкальный руководитель:** А вот и третья фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились. Ну что, ребята, хотите узнать, какое задание нам приготовила следующая ступень?  
Давайте спокойно пройдем на стульчики и послушаем задание.

### **Берет 4 нотку, читает задание**

Есть слова, есть инструменты,  
Ну а где мелодия?  
Вы на схемы посмотрите  
И мелодию найдите.

*Слайд 7, 8, 9*

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите, какая интересная схема. Обратите, внимание, что все звери находятся на разной высоте. Как вы думаете, что бы это могло означать? (*Ответы детей*)  
Есть звуки высокие и низкие. Если кошечки находятся наверху, как бы они пропели эти звуки? (Мяу) А как споёт корова? (Му) А как споют собачки? (Гав, гав). Кто хочет спеть по этой схеме

### **Музыкально-дидактическая игра «Пропой звуки»**

Фигуры котят, собачек и коров расположены в звуковысотном порядке. Дети сначала по одному, затем вместе поют схемы.

*На слайде появляется нотный стан, 4 нота, звучит фрагмент песни.*

**Музыкальный руководитель:** И эта нота зазвучала, что это значит?

*(Ответы детей)*

Теперь мы поместим нашу четвертую нотку на нотный стан.

**Берет 5 нотку, читает задание**

Начало есть у песни,

Начало есть у фразы,

Услышать вы сумеете

Начало и конец?

**Музыкальный руководитель:** В зале расцвели цветы, а на них сидят бабочки. Пройдите к цветам и присядьте возле них, а бабочку наденьте на пальчик.

Дети занимают места.

Вы все знаете, что у каждой песни есть музыкальные фразы. У каждой музыкальной фразы есть начало и конец. Послушайте! (звучит вальс) Очень похоже на полёт бабочки. На начало музыкальной фразы бабочка взлетает, а на конец музыкальной фразы садится на цветок.

Чтобы услышать начало и конец музыкальной фразы, что нужно делать?

*(Ответы детей)*

Да, нужно очень внимательно слушать мелодию, чтобы вовремя взлетала и садилась ваша бабочка.

**Игровое упражнение «Музыкальный полёт»**

**(Т.Рогаткина)**

У каждого ребёнка на тыльной стороне ладони – бабочка, которая с помощью резиночки крепится на одном или нескольких пальцах. На ковре лежат бумажные цветы, на которые будут опускаться бабочки. Дети поднимают руку в начале музыкальной фразы и опускают на цветок в конце музыкальной фразы.

**Вальс-шутка (музыка Д.Шостаковича)**

*В это время, на слайде появляется нотный стан, 5 нота, звучит фрагмент песни.*

**Музыкальный руководитель:** А вот и пятая фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились.



### **Берет 6 нотку, читает задание**

Зазвучала песня в ритме,  
А теперь – с движением,  
Вы на месте не сидите,  
В ложки весело стучите!

Ребята, здесь на столах разложены ложки, каждый возьмите по 2 ложки и встаньте рядом со мной в круг. Вы, конечно, знаете, что есть разные способы игры на ложках. Покажите, какие?

Дети показывают приёмы игры на ложках.

А теперь исполните под весёлую музыку танец с ложками, используя все те движения, которые вы знаете, но только не забывайте прислушиваться к темпу и ритму музыки. Выполняйте каждый своё движение.

### **Ритмический танец с ложками «Калинка» (р.н.м.)**

Дети исполняют игру на ложках с движениями.

По окончании танца дети кладут ложки на поднос. На слайде появляется нотный стан, 6 нотка, звучит фрагмент песни.

*Слайд 12*

**Музыкальный руководитель:** А вот и шестая фраза нашей песенки. Значит, мы и с этим заданием справились. Мы дошли до 7-й ступени.

### **Берет 7 нотку читает задание**

Вы дошли до вашей песни,  
Молодцы, вы справились!  
Угадайте, что за песня  
На ступени спряталась?

Педагог играет мелодию, дети узнают её, называют.

*Слайд 13*

*Звучит вступление, дети выходят в круг, исполняют знакомую песню*

### **Песня «Антошка»**

Музыкальный руководитель подводит итог.

Вы справились со всеми заданиями, молодцы, вы смогли дойти до песенки. И песенка дарит вам нотки. Но посмотрите нотки разноцветные. Если у вас хорошее настроение от сегодняшней нашей встречи - возьмите жёлтую нотку, а если вам было скучно, не интересно, возьмите синюю нотку. Я вижу, что вы выбрали жёлтые нотки, а что самым интересным для тебя показалось?

Скажите, а что-то новое вы сегодня узнали? А вам было трудно? А какое задание было самое трудное для вас?

**Потрудил**

Вы трудились не напрасно,  
Все согласны? Да, согласны!  
И с весёлым настроением  
Мы выходим все из зала.  
До свидания, ребята!

Дети идут по залу под весёлую ритмичную музыку, уходят из зала в группу.